Resim: Ciltli Kuran (912 Hicri,1506 Gregoryan).
Khaled Sabsabi Koleksiyonu Fotoğraf: Zan Wimberley

POWERHOUSE PARRAMATTA MÜSLÜMAN TOPLUMLARI BİLİNMEYEN ÖYKÜLERİNİ PAYLAŞMAYA ÇAĞIRIYOR

Powerhouse bugün, başarılı Lübnan kökenli Avustralyalı sanatçı Khaled Sabsabi liderliğinde, Greater Sydney'de yaşayan Müslüman ailelerdeki olağandışı nesnelerin anlatılmamış öykülerinin üzerinde odaklanan, **'bekleyen anlar'** (**moments in waiting)** adlı yeni bir toplum tarihi projesi ilan etti.

Sabsabi, iki yıl süreyle Müslüman toplumlarla işbirliği yaparak, benzersiz, manevi değeri yüksek nesnelerin öykülerini ortaya çıkaracak, günümüz ve gelecek kuşaklar için koruyacaktır. 'Bekleyen anlar', bir dizi görevlendirmeyle Greater Sydney ve diğer bölgelerdeki değişik kökenden gelen toplumlara, tarihlerini, kültür ve inançlarını paylaşıp anmak için bir platform sağlayacaktır.

Powerhouse Parramatta, projenin bir parçası olarak Greater Sydney'deki Müslüman toplumları, ellerindeki kutsal olduğunu düşündükleri nesnelerin öykülerini paylaşmaya davet eder. Bu nesneler kuşaklar boyunca elden ele aktarılan bir aile yadigarı, anavatandan getirilen veya yeni ve yerel olarak yapılmış manevi önemi olan bir nesne olabilir.

Avustralya'daki Müslüman toplumun çok yönlü ve kendisini yansıtan bir portresi olarak moments in waiting, bizi neyin kutsal olduğu, hatıra, miras, göç, diaspora deneyimiyle nasıl kesiştiği konusunda tekrar ve derinlemesine düşünmeye teşvik edecektir. Şipariş edilen çalışmaların galası 2025 yılında Powerhouse Parramatta'da yapılacaktır.

Khaled Sabsabi Lübnan'da iç savaşın başlamasıyla 1976 yılında ailesi ile birlikte Sydney'e göç etti. Sabsabi, 30 yıl boyunca Batı Sydney'de bir yerin karmaşıklığı, yaşadığı yeri terk etmek, kimlik ve göçmenlik tecrübesiyle ilgili ideolojik farklılıklar ve marjinalleşme konularında toplum programları ve projeleri yaratma ve geliştirme alanlarında toplumlarla birlikte çalıştı. Sabsabi bu süreçte kapsayıcı ve merak uyandıran kültürel tecrübeler için farklı ortamlar, coğrafi sınırlar ve kültürler alanlarında ilerledi.

Powerhouse Chief Executive Lisa Havilah, "Powerhouse Parramatta olarak, Avustralya toplumlarının bağımsız hikayeciliği, farklı deneyimlerini sergileme, seslerini ve inançlarını destekleme çabamızın bir parçası olarak, bu büyük toplum tarihi projesini ilan etmekten çok mutluyuz. Moments in waiting daha önce ortaya çıkmamış, ender rastlanan ve kültürel değeri olan nesnelerin bilinmeyen hikayelerinin gösterildiği vitrin olacak. Kültürel değeri olan nesnelere sahip toplum üyelerini, öykülerini bu önemli projeyle paylaşmaya davet ediyoruz," dedi.

Khaled Sabsabi ise, "Moments in waiting, Greater Sydney'deki Müslüman toplumların kültürel ve manevi zenginliğini toplumun diğer kesimleriyle paylaşabilecekleri eşsiz bir fırsattır. Powerhouse Parramatta ile, bu benzersiz öyküleri gün yüzüne çıkaracak işbirliğimizden dolayı çok heyecanlıyım," diye konuştu.

Eğer siz veya tanıdığınız biri, kültürel değeri olan bir şeye sahipseniz ve o nesnenin hikayesini paylaşmak isterseniz, lütfen momentsinwaiting@maas.museum e-mail adresinden bizimle iletişime geçin. Daha fazla bilgi için burayı tıklayarak internet sayfamızı ziyaret edin.

Öykülerinizi bizimle paylaşmayı düşündüğünüz için teşekkür ederiz.

- SON –

Resimleri buradan indirebilirsiniz

BASINLA İLİŞKİLER

Chloe Kang | Communications and Engagement Manager, Powerhouse
chloe.kang@maas.museum | 0423 810 860

Powerhouse Hakkında

Powerhous, sanat, tasarım, bilim ve teknolojinin kesiştiği noktada bulunur ve toplumların çağdaş fikirler ve konularla temasında kritik bir rol oynar. Başta amiral gemisi Powerhouse Parramatta'nın yaratılması olmak üzere, Powerhouse Castle Hill'de araştırma ve tesislerin genişletilmesi; sembolik Powerhouse Castle Hill; Powerhouse Ultimo'nun yenilenmesi; ve Sydney Observatory'nin süren

operasyonları için 1.4 milyar dolarlık büyük bir altyapı yenileme çalışmasını üstlenmiş bulunuyoruz. Müzede, ulusal ve uluslararası öneme sahip yarım milyondan fazla nesne muhafaza edilmektedir ve bu nesneler Avustralya'daki en iyi ve çeşitlilik içeren koleksiyonlardan biri olarak kabul edilir. Ayrıca, Powerhouse koleksiyonlarına erişimde yeni bir aşama olacak büyük bir dijitalleştirme projesi üstleniyoruz.